



Landesarchiv Thüringen - Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2705

Blatt: 210 und 211

Lizenz: <https://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

Zum Shakespeare-Jahr 1964

KÖNIG RICHARD III.

von William Shakespeare

Neu übersetzt von Rudolf Schaller

Regie: Fritz Bennewitz
 Gesamtausstattung: Franz Havemann
 Bühnenmusik: Jochen Thurm
 Dramaturg: Manfred Seidowsky
 Regieassistentz: Anne Eicke, Ekkehard Kieseewetter
 Maskenbildner: Walter Gebauer
 Technische Leitung: Kurt Frotschner
 Technische Einrichtung: Karl Eckardt, Horst Roth
 Beleuchtung: Rolf Baumann, Wolfgang Braune
 Ton: Lothar Sammet
 Inspizient: Wolfgang Schmah
 Souffleuse: Hannelore Kilian
 Einstudierung der Bühnenmusik: Karl Heinz Richter
 Es spielen: Mitglieder der Weimarer Staatskapelle
 Das De Profundis wird gesungen von Mitgliedern des Opernchores des Deutschen Nationaltheaters unter der Leitung von Johannes Fritzsche
 Die Tonbandaufnahmen fanden im Sender Weimar unter der Leitung von Kurt Wiczorek statt.

England in der 2. Hälfte des 15. Jahrhunderts

5 Akte Pause nach dem 3. Akt Spieldauer: ca. 3 1/2 Stunden

Das Stück erschien im Henschelverlag Berlin

Personen

König Edward IV.	Fred Diesko
Edward, Prinz von Wales, später König Edward V.	Söhne Edwards Thomas Thieme Thomas Heinemann
Richard, Herzog von York	
Georg, Herzog von Clarence, Bruder König Edwards IV.	Joachim Enrich

Richard, Herzog von Gloster, Bruder Edwards IV., später König Richard III.	Wolfgang Dehler
Heinrich Stafford, Herzog von Buckingham	Walter Faust
Elisabeth, Gemahlin König Edwards IV.	Linde Sommer
Margareta, Witwe König Heinrichs VI.	Christa Lehmann
Herzogin von York, Mutter Edwards IV., George Clarences und Richard Glosters	Hildegard Dorow
Anna, Witwe des Prinzen Edwards von Wales, des Sohnes Heinrichs VI., später mit dem Herzog von Gloster vermählt	Rosemarie Deibel Ernst Eichholz
John Howard, Herzog von Norfolk	Von der Partei des Herzogs von Gloster
Thomas Howard, Graf von Surrey, sein Sohn	
Lord Lovel	
Sir Richard Ratcliff	Justus Fritzsche
Sir William Catesby	Curt Kunath
Sir James Tyrrel	Ekkehard Kieseewetter Rudolf Reinhardt Ernst Ceiss
Heinrich Tudor, Graf von Richmond, später König Heinrich VII.	Wolfgang Holz
Sir James Blunt	Anhänger des
Sir William Brandon	Grafen von Richmond
Thomas Grey,	Söhne der Königin Elisa- beth aus ihrer ersten Ehe mit Sir John Grey
Marquis von Dorset	
Sir Richard Grey	Wolf-Dietrich Voigt Heinz Klevenow
Antonius Woodville, Graf Rivers, Bruder der Königin Elisabeth	Alfred Bohl
Sir Thomas Vaughan	Kurt Händel
Lord William Hastings, Lord-Kämmerer	Kurt Elgner
Lord Thomas Stanley	Herbert Sievers
Kardinal Thomas Bourchier, Erzbischof von Canterbury	Victor Dräger
Lord Mayor von London	Ernst Eichholz
Sir Robert Brakenbury, Kommandant des Towers	Roland Richter
Kanzlist	Kurt Nagel
1. Mörder	Günter Müller
2. Mörder	Fred Graeve
Boten	Heinz Klevenow Martin Zehner

Bürger, Priester, Soldaten, Boten, Diener, Pagen und anderes Gefolge



Landesarchiv Thüringen - Hauptstaatsarchiv Weimar, Generalintendanz des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar, Plakatsammlung

Nr: 234

Lizenz: <https://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>

Shakespeare

KÖNIG RICHARD

III.



Deutsches Nationaltheater Weimar

WEIMAR - DRUCK ERLEBT 740 000 04



[urn:nbn:de:urmel-stat-293690-8-19](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:urmel-stat-293690-8-19)



Landesarchiv Thüringen - Hauptstaatsarchiv Weimar, Generalintendanz des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar, Plakatsammlung

Nr: 177

Lizenz: <https://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>

Deutsches Nationaltheater Weimar

Spielplan 1964

Schauspiel William Shakespeare . . . Richard III.
Friedrich Schiller . . . Wallenstein-Trilogie
Maxim Gorki . . . Wassa Schelesnowa
Helmut Sakowski . . . Steine im Weg
Roger Planchon
nach Alexandre Dumas . . . Die drei Musketiere
Oldrich Danek . . . Der Heiratsschwindler heiratet
Max Frisch . . . Biedermann und die Brandstifter*
Richard Schrader . . . Rumpelstilzchen

Oper Georg Friedrich Händel . . . Julius Cäsar
Wolfgang Amadeus Mozart . . . Die Zauberflöte
Modest P. Mussorgski . . . Boris Godunow
Richard Strauss . . . Die schweigsame Frau
Robert Ward . . . Die Hexenjagd*
Giacomo Puccini . . . La Boheme*

Operette Johann Strauss . . . Der Zigeunerbaron

Ballett Leo Delibes . . . Coppelia

Sinfoniekonzerte der Weimarerischen Staatskapelle

* Freier Verkauf

Anrechtsabschlüsse und Kartenbestellung: Abt. Anrecht u. Werbung, Weimar, Telefon 4341

© 1964 Deutsches Nationaltheater Weimar 8101 01



[urn:nbn:de:urmel-stat-284847-8-13](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:urmel-stat-284847-8-13)